FICHA TÉCNICA "LIBRES"

Título: "LIBRES" Género / Subgénero: Cortometraje Ficción / Drama Juvenil

Ópera Prima: sí

Formato grabación: XAVC-I (Gamma Rec. 709)

Tamaño de ventana y pixel: 1920x1080 25p Full HD

Color - B/N: Color

Audio: Stereo Duración: 11min

Idioma grabación (v.o.): Español

Año de producción: 2018

Fechas del Rodaje: 23, 24 y 25 / abril / 2018

Fecha de estreno: 08/junio/2018

Productoras: Escuela de Imagen y Sonido de Vigo (EISV) / Producciones Vigo s.l.

EQUIPO TÉCNICO:

Producción: María Villar

Director/Guionista: Alejandro Felipe Ayte. de Dirección: Rosalía García

Script: Gabrial Buceta

Dirección de Arte: Uxía Piñeiro

Directora de fotografía: Begoña García Ayte. Dir de Fotografía: Laura Rodríguez Jefe de Eléctricos: David Fernández Operador de cámara: Nacho Fuentes

Ayte. de Cámara: **Jesús Vicente** Aux. de Cámara: **Ivana Rodríguez**

Montaje/Postproducción: Gabriel Buceta

Jefe de Sonido: Abel Vázquez

Técnicos Sonido: Tamara Jane González y Daniel Figueroa

Maquillaje/Caracterización: Andrea Reino, Gema Ruiz, Marta Medina, Nuria

Villanueva y Antía Mera

EQUIPO ARTÍSTICO:

Andrés Raúl Alonso Bárbara María_Santos Raquel Perry Marta Josi Lage Celia Sergio Rubén Sotelo Julia Esther Lorenzo Iago Padilha Marcos

LOCALIZACIONES DE RODAJE:

Piscina Municipal de Teis (Rúa Coutadas - Teis - Vigo) Piso (c/ Urzaiz 81 6°C - Vigo)
Habitación 207 - Residencia ACEIMAR (Avda. del Puente 80, Cabral - Vigo)
EISV (Avda. del Puente 80, Cabral - Vigo)

SINOPSIS ARGUMENTAL:

Bárbara y Andrés son una pareja de adolescentes que están muy enamorados, hasta que un día Marta se cruza en su camino y crean un trío amoroso consentido con el que parece que todos están a gusto.

Bárbara e Andrés son unha parella de adolescentes que están moi namorados, ata que un día Marta crúzase no seu camiño e crean un trío amoroso consentido co que parece que todos están a gusto.

Bárbara and Andrés are a couple of teenagers who are really in love, but one day Marta gets in their way and they create a loving trio spoiled with It seems that everyone is at ease.